

2025年江苏省徐州市职业院校教学能力比赛

五年制高等职业教育实施性 人才培养方案

专 业 名 称 （代码）：建筑室内设计（440106）

开 设 年 级：2023 级

制 定 / 修 订：☒制定 ☐修订

二〇二三年九月

目 录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、基本修业年限	1
四、职业面向	1
五、培养目标	1
六、培养规格	2
(一) 素质	2
(二) 知识	2
(三) 能力	3
七、课程设置	3
(一) 公共基础课程	3
(二) 专业课程	4
八、教学进程及学时安排	15
(一) 教学时间表	15
(二) 专业教学进程安排表 (见附件)	15
(三) 学时安排表	15
九、教学基本条件	16
(一) 师资队伍	16
(二) 教学设施	16
(三) 教学资源	18
十、质量保障	18
十一、毕业要求	19
十二、其他事项	20
(一) 编制依据	20
(二) 执行说明	20

一、专业名称及代码

建筑室内设计专业（440106）

二、入学要求

初中应届毕业生

三、基本修业年限

5 年

四、职业面向

所属专业大类（代码）	土木建筑大类（44）
所属专业类（代码）	建筑设计类（4401）
对应行业（代码）	建筑装饰、装修和其他建筑业（50）
主要职业类别（代码）	4-08-08-07 室内装饰设计师
主要岗位群或技术领域	室内艺术创意、建筑室内设计绘图、室内外空间设计及施工管理等岗位领域
职业类证书	1. 1+X 数字创意建模技能等级证书(中级、浙江中科视传科技有限公司)； 室内装饰设计师证书（江苏省室内装饰协会，中级工证书） 室内设计师（工信部、中级） 1+X 建筑信息模型（BIM）职业技能等级证书

五、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德和创新意识，较强的就业创业能力和可持续发展能力，掌握本专业知识和技术技能，培养精益求精的工匠精神，面向建筑装饰行业的室内艺术创意、建筑绘图、室内外空间设

计与施工管理岗位群（或技术领域），能够从事建筑室内设计相关工作的高素质技术技能人才。

六、培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升素质、知识、能力，掌握并实际运用岗位群需要的专业核心技术技能，总体上须达到以下要求。

（一）素质

1. 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

2. 崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感 and 担当精神；

3. 具有质量意识、环保意识、安全意识、责任意识、信息素养、工匠精神和创新思维；

4. 勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

5. 具有健康的体魄、心理和健全的人格，在掌握学校开设的田径、篮球、太极、健美操等运动项目基本知识的同时，根据兴趣和特长，重点培养太极、健美操运动技能，达到国家学生体质测试合格标准。养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯；具备一定的心理调适能力；

6. 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，具有一定的审美和人文素养，认知地方传统文化和汉风民俗文化，传承民间非遗技艺，在唱歌、舞蹈、乐器、书画等方面形成书法、乐器艺术特长或爱好。

（二）知识

1. 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

2. 了解艺术设计类及“AI 时代背景下”建筑室内设计专业发展趋势和应对策略。

3. 掌握绿色生产、环境保护、安全防护、质量管理等相关知识；

4. 掌握建筑室内设计专业人员所需具备的设计基础、造型基础、建筑装饰制图与识图、计算机辅助设计（Photoshop）、人体工程学、建筑工程测量、建筑构造等基础知识。

5. 掌握与建筑室内设计相关岗位的数字软件操作以及不同类型空间的设计方法等专业知识。

6. 了解绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识。

（三）能力

1. 具有探究学习、终身学习能力，具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力，具备职业生涯规划能力；

2. 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力；

3. 具有适应产业数字化发展需求的信息加工和信息技术应用能力；

4. 具有较强的造型设计、审美与空间想象能力。

5. 具有对住宅室内环境、公共空间环境等中小型室内环境设计以及室内家具设计与选用的能力。

6. 具有一定的室内装饰工程招标文件编制能力与编制简单工程概预算编制能力

7. 具有一定的建筑装饰工程绿色施工安全管理和质量检验的能力。

8. 具有建筑室内设计、施工技术、新材料新工艺应用等方面的创新意识，具有根据行业发展趋势把握市场需求进行创业的能力。

七、课程设置

本专业包括公共基础课程、专业课程。

（一）公共基础课程

按照国家、省、学院有关规定开齐开足公共基础课程，开设中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法治、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、国际安全教育等思想政治课和语文、数学、英语、信息技术、体育与健康、艺术、历史、物理等必修课程；公文写作、演讲与口才、茶艺文化、非物质文化遗产、社交礼仪、心理学、职业院校创新创业教育、职业安全

教育等任选课程。

表 1：公共任选课程开设学期、教学时数与选课方式

序号	课程名称	开设学期	周学时	学分	选课方式
1	公文写作//演讲与口才	六	2	2	院部建筑类专业混班选课
2	茶艺文化/非物质文化遗产	七	2	2	
3	社交礼仪/心理学	八	2	2	
4	职业院校创新创业教育/职业安全教育	九	4	4	

（二）专业课程

专业课程包括专业平台课程、专业核心课程、专业拓展课程和技能实训课程。

1. 专业平台课程

专业平台课程的设置注重培养学生专业基础素质与能力,为专业核心课程的学习奠定基础。开设设计素描、设计色彩、造型基础、建筑装饰制图与识图、计算机辅助设计（Photo shop）、人体工程学、摄影摄像初步、建筑构造等必修课程。

表 2：专业平台课程主要教学内容与要求

序号	课程名称 (学时)	主要教学内容	教学要求
1	设计素描 (136 学时)	一点透视、两点透视相关概念与原理；线条、体块、明暗、光影、石膏几何体、静物、花卉、玻璃器皿、石膏像、头像临摹写生、半身像临摹写生	借助情境案例诠释设计素描相关概念与原理；开展设计素描的造型能力训练；挖掘思政元素，学生专业能力；发挥课程思政育人功能

2	设计色彩 (136 学时)	设计色彩基础知识、色彩绘画技法、静物色彩临摹、静物色彩写生、风景色彩写生、室内居室空间景物写生	借助情境案例诠释设计色彩相关概念与原理；开展设计色彩的专业教学；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
3	造型基础 (170 学时)	平面构成、色彩构成、立体构成三个教学模块，主要对学生从点线面体等方面对空间塑造能力进行训练，运用单色图像组合、选择色彩构成语言设计图形、空间构成的组合与运用	借助情境案例诠释三大构成相关基础理论知识，掌握空间塑造呈现手法，从平面构成、色彩构成、立体构成三个教学模块进行深化教学；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
4	建筑装饰制图与识图 (34 学时)	建筑制图基本知识、正投影原理、剖面与断面图、轴测投影、一点透视图、二点透视图；三视图的表现及尺寸标注；建筑装饰设计与施工图识读；建筑装饰制图标准；抄绘建筑装饰工程设计与施工图纸；室内空间平、立面尺寸，绘制建筑装饰平面图、剖面图、节点详图等	借助情境案例诠释建筑制图基本知识概念与原理；具备制图读图能力、三视图绘制、制图规范、制图综合表达；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
5	计算机辅助设计 (Photoshop) (68 学时)	Photoshop 基础操作、Photoshop 工具使用方法、Photoshop 菜单命令的操作、Photoshop 在建筑室内设计中的应用	借助情境案例诠释计算机辅助设计 Photoshop 相关概念与原理；掌握软件操作基本操作、工具使用方法、菜单命令操作等技能；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能

6	人体工程学 (34 学时)	人体测量学、人体基础数据、人体尺度、人体动作区域、室内设计中人体工程学的应用	借助情境案例诠释人体工程学的相关概念与原理；开展人体基础数据测量，知晓人体尺度，在设计中运用；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
7	摄影摄像初步(34 学时)	认识摄影、摄影用光、单反相机使用、摄影构图、光圈优先使照片氛围更佳、快门优先定格精彩瞬间、静物摄影、人像摄影、风光摄影、建筑摄影、全景摄影与微距摄影、摄像创作	借助情境案例诠释摄影摄像相关概念与原理；开展摄影摄像拍摄实践，具有审美眼光，掌握拍摄技巧；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
8	建筑构造 (51学时)	建筑的构成要素、地基与基础设计、墙体的类型及装修构造、楼板构造及设计要求、屋顶的类型及设计要求、门窗的构造与设计要求、楼梯的构造、变形缝的概念及设置原则、预制框架梁柱构造等	借助情境案例诠释建筑构造的相关概念及原理，开展建筑构造应用分析，掌握基础与地下室、墙体、楼地层、屋顶、门窗、楼梯等设计原则；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能

2. 专业核心课程

专业核心课程的设置结合本专业主要岗位群实际需求和职业类证书考试要求，注重理论与实践一体化教学，提升学生专业能力，培养学生职业素养。开设适老化空间的数字化改造、手绘效果图表现、计算机辅助设计（3dsmax）、室内设计实务、设计创意、公共空间设计实务、装饰材料与施工工艺、建筑室内设计工程施工图设计、居住空间、室内景观设计等必修课程。

表 3：专业核心课程主要教学内容与要求

序号	课程名称 (学时)	主要教学内容	教学要求
1	适老化空间的数字化改造 (68 学时)	本课程的教学内容主要包括：适老化部品的创建、单户住宅适老化空间改造、社区养老服务中心的数字化改造、大型养老机构适老化空间设计。通过课程学习，学生将掌握适老化空间设计与 BIM 技术应用，具备适老化部品建模、方案设计、数字化改造及成果展示等能力。	本课程围绕适老化空间数字化改造的核心能力构建，要求学生系统掌握无障碍、防滑、采光等适老化设计规范，深入理解老年人行为与生理特征，熟练运用 BIM、Auto CAD、酷家乐等数字化工具完成方案设计与合规性分析。通过项目化实训，强化“调研-设计-验证”全流程技能：借助问卷星、ChatGPT 等工具高效采集并解析用户需求；利用 Revit/SU 建立适老化部品参数化模型，结合相关渲染软件，如 Lumion、Enscape 等改造效果对比图，通过 VR 模拟验证空间动线合理性。注重培养“安全优先、人文关怀”的职业素养，精准把控扶手弧度、门槛坡度等无障碍细节，融合建筑、护理及物联网知识开展多场景改造方案设计，并通过 PPT/视频构建“痛点-数据-方案”可视化闭环汇报。教学需以数字化工具提升改造效率为主线，突出规范标准与用户需求的双向融

			合，最终成果需符合行业标准并通过校企联合评审，为养老空间改造提供创新解决方案。
2	手绘效果图表现 (68 学时)	空间透视基础知识，一点透视规律与步骤；两点透视规律与步骤；优秀案例分析临摹、室外空间透视效果图、整套室外空间方案设计能力；准确对室外空间方案进行快速设计与表达	结合具体的项目案例和高职建筑室内设计技能大赛对手绘方案图的要求，设计典型工作任务，将手绘基础知识灵活运用于平面布置图、设计草图、元素推导、界面设计、手绘效果图表现；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
3	计算机辅助设计 (3ds max) (102 学时)	3ds max 工作界面认知、软件基本操作，基本体建模，样条线建模，三维修改器建模，多边形建模，材质与贴图，灯光，摄影机，Vray 渲染器的认知，渲染输出及后期处理的方法	结合具体的项目案例和高职建筑室内设计技能大赛对 3ds max 效果图的要求，设计典型工作任务，将 3ds max 基础知识灵活运用于项目案例的效果图渲染、方案设计、空间分析；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
4	设计创意 (34 学时)	设计创意概念、创意思维方法、创意形式、表现方法、设计创意及表达；创意思维、设计创意技巧和方法、创意思维主导 AI 进行空间概念设计	结合具体的项目案例和高职建筑室内设计技能大赛对对方案设计创意的要求，设计典型工作任务，将设计创意基础知识灵活运用于方案设计、元素推演、设计思维、创意设计应用；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
5	室内设计实务 (102 学时)	室内设计风格的认知，室内空间设计组织、技术要	结合具体的项目案例高职建筑装饰技能大赛对室内设计施工

		求和艺术处理；相关专业技术规范和指标；家装空间的设计步骤和方法等知识体系室内的空间设计，室内界面设计，室内空间在住宅中的应用及案例分析，室内采光与照明设计，室内色彩与装饰材料	图的绘制要求，设计典型工作任务，以室内界面设计与住宅空间设计为项目引领进行案例设计；设计以人为本，挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
6	Sketch up 草图大师 (68 学时)	草图大师软件的基本操作、相关快捷键、认识草图大师 SU 的工作界面、命令讲解、基本建模、渲染命令、效果图绘制基本流程及该注意的问题；相关插件使用；功能及快捷键操作，对空间的把握和建模推拉等功能进行介绍实践，具有很强的直观性	结合具体的项目案例和高职建筑室内设计技能大赛对草图大师 Sketch up 的要求，设计典型工作任务，将 Sketch up 基础知识灵活运用于方案设计、空间推演、设计表达、轴测图、爆炸图应用；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
7	公共空间 设计实务 (158 学时)	公共空间设计原理、公共空间设计要素、公共空间设计思维、公共空间设计方法与步骤、公共空间设计绘图、公共空间设计案例分析；别墅庭院公共空间设计、城市小广场公共空间设计、居住区公共空间设计	结合具体的项目案例和高职艺术设计技能大赛和公共空间设计大赛对公共空间设计的要求，设计典型工作任务，将公共空间设计基础知识灵活运用于公共空间设计的项目设计、方案表达、施工图绘制、实际操作落地；创造“人性化”室内环境，挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能

8	装饰材料与施工工艺 (68 学时)	室内外空间装饰常用材料介绍、装饰施工图绘制、楼地面装饰构造、墙面装饰构造和顶棚装饰构造；装饰构造原理、装饰构造方式、装饰材料及施工工艺	结合具体的项目案例中高职建筑装饰技能大赛对施工图中材料表的认知要求，设计典型工作任务，将装饰材料与施工工艺基础知识灵活运用于项目设计中；在校内实训室开展识别各类居室装饰材料，掌握常用材料的特点及应用范围的教学；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
9	建筑室内设计工程施工图设计 (68 学时)	工程施工图总平图、鸟瞰图、功能分区图、交通流线分析图、节点效果图、植物配置	结合具体的项目案例和高职园林景观技能大赛和微公共空间设计大赛对施工图的要求，设计典型工作任务，将建筑室内设计的基础知识灵活运用于施工图绘制、施工图深化设计；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
10	居住空间设计 (68学时)	居住空间设计基本概念、居住空间设计要素、居住空间功能分区、居住空间设计实训	结合具体的项目案例和职业技能大赛对居住空间设计的要求，注重理论和实践相结合，突出工具性和适用性。设计典型工作任务，将居住空间基础知识灵活运用于项目设计中，创造“以人为本”的居住空间环境；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
11	室内景观设计 (51学时)	室内景观设计概述、室内景观设计原理、室内景观	结合典型案例诠释室内景观设计的相关原理与方法；对接“设

		设计的分类、室内景观的设计思维与方法、室内景观的构成要素	计+文化”行业前沿，基于具体的室内景观设计任务，围绕客户需求进行需求分析、产品设计、项目应用等实操；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
--	--	------------------------------	---

3. 专业拓展课程

专业拓展课程的设置对接建筑室内设计专业的行业前沿，促进学生全面发展，培养学生综合职业能力。专业拓展课程必修课开设植物生态、快题设计、专题空间改造、乡村振兴专题空间设计等拓展课程，任选课开设建筑工程测量、景观规划、设计管理与实务、项目管理、装饰工程概预算、定额原理、中外建筑赏析、建筑职业入门、建筑信息模型、数字造价技术应用、室内软装设计、智能家居应用等专业拓展课程。

表 4：专业拓展必修课程主要教学内容与要求

序号	课程名称 (学时)	主要教学内容	教学要求
1	植物生态 (68 学时)	生态学的概念和发展趋势、植物的环境极其生态适应、植物个体生态、植物种群生态、植物生态系统	借助情境案例诠释植物生态的相关概念与原理；开展相关植物个体与群体的生态研究；挖掘思政元素，学生专业能力；发挥课程思政育人功能
2	快题设计 (68 学时)	室内快题设计的基本含义、快题设计在室内设计中的作用、设计师的设计思维分析领悟快题设计方法、特殊空间类型的设计要点	借助情境案例诠释快题设计相关概念与原理；开展室内快题设计表现的专业教学；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能

3	专题空间改造 (68 学时)	专题空间改造的基本概念和原则、专题空间改造的设计方法和流程、专题空间改造的实际案例分析	借助情境案例诠释专题空间改造相关基础理论知识，掌握空间改造的设计方法，围绕典型案例进行模块化研究；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能
4	乡村振兴专题 空间设计 (56 学时)	乡村空间设计的基本概念和理论、乡村自然环境和文化特点、空间设计与乡村可持续发展的关系、乡村空间设计的实践方法和案例分析	借助情境案例诠释乡村空间设计的基本概念和理论；具备方案设计、施工图绘制、效果图渲染等能力；挖掘思政元素，发挥课程思政育人功能

表5：专业拓展任选课程开设安排表

序号	课程名称	开设学期	周学时	学分	选课方式
1	建筑工程测量/景观规划设计	四	2	2	院部建筑类专业混班选课
2	设计管理与实务/项目管理	五	2	2	
3	装饰工程概预算/定额原理	六	4	4	
4	中外建筑赏析/建筑职业入门	七	2	2	
5	建筑信息模型（BIM）应用/ 数字造价技术应用	八	4	4	
6	室内软装设计/智能家居应用	九	8	8	

4. 技能实训课程

技能实训课程的设置结合本专业主要岗位群实际需求和职业类证书考试要求,对接真实职业场景或工作情境,在实践中提升学生专业技能、职业能力和劳动品质。开设建筑装饰制图与识图技能实训、适老化空间的数字化改造实训、3dsmax 软件技能实训、Sketch up 草图大师技能实训、装饰材料与施工工艺技能实训、(1+X)考证技能实训等。

表 6: 技能实训课程主要教学内容与教学要求

序号	课程名称(学时)	主要教学内容	教学要求
1	建筑装饰制图与识图技能实训 (1 周/30 学时)	绘图基础、投影基本知识、立体的投影、轴测投影、剖面图和断面图、建筑及装饰施工图	对接真实职业场景或工作情境,在校内外组织开展实训;能围绕具体情境任务手工绘制总平图、平面图、立面图、剖面图、节点大样详图等;能依托典型工作任务进行装饰制图与识图;能在实训中培养严谨细致、认真负责的劳动品质
2	适老化空间的数字化改造实训 (1 周/30 学时)	建筑空间的图纸识读与绘制、三维模型的搭建、项目案例的渲染与漫游优化等	对接真实职业场景或工作情境,在校内外组织开展实训;能围绕具体情境任务运用软件绘制相应的图纸并完成三维模型的创建等;能依托典型工作任务进行装饰制图与识图;能在实训中培养严谨细致、认真负责的劳动品质
3	3dsmax 软件技能实训 (1 周/30 学时)	项目教学强化训练建模、调参数、打灯光、赋予材质、渲染、输出等技能训练模块	对接真实职业场景或工作情境,在校内外组织开展实训;能围绕具体情境任务完成项目方案的效果图建模与渲染、空间分析图、材质赋予等;能依托典型工

			作任务进行方案分析讲解、实体呈现；能在实训中培养严谨细致、认真负责的劳动品质
4	Sketch up 草图 大师技能实训 (1 周/30 学时)	公共空间设计方案的强化训练,结合整套设计方案进行实训,加强 sketchup 草图大师的软件操作能力提升。	对接真实职业场景或工作情境,在校内外组织开展实训;能围绕具体情境进行项目建模、空间分析、大曲面大场景空间呈现等;能依托典型工作任务进行实训;能在实训中培养严谨细致、认真负责的劳动品质
5	装饰材料与施工工艺技能实训 (1 周/30 学时)	装饰材料认知、装饰材料的特点属性、装饰材料的污染与应对、装饰材料施工工艺流程及构造做法	对接真实职业场景或工作情境,在校内外组织开展实训;能围绕具体情境任务识别装饰材料、装饰材料的特点属性、装饰材料的污染与应对、施工工艺流程及构造做法等;能依托典型工作任务进行导游讲解;能在实训中培养严谨细致、认真负责的劳动品质
6	(1+X) 考证 技能实训 (1 周/30 学时)	室内空间的设计与表达,从手绘方案表达呈现到上机操作实践,分家装和工装两个题库模块项目进行实训	对接真实职业场景或工作情境,在校内外组织开展实训;能围绕具体情境任务对室内主要功能空间完成 CAD 制图、命题空间手绘效果图表现、Sketchup 草图大师等;能依托典型工作任务进行导游讲解;能在实训中培养严谨细致、认真负责的劳动品质

八、教学进程及学时安排

（一）教学时间表

表 7：教学时间表（按周分配）

学期	学期周数	理论与实践教学		集中实践教学课程和环节		机动周
		授课周数	考试周数	实训、实习、毕业设计（论文）、社会实践、入学教育、军训等	周数	
一	20	17	1	军事理论与实训	1	0
				专业认识与入学教育	1	
二	20	17	1	劳动实践	1	1
三	20	17	1	建筑装饰制图与识图技能实训	1	1
四	20	17	1	适老化空间的数字化改造实训	1	1
五	20	17	1	3dsmax 软件综合实训	1	1
六	20	17	1	Sketch up 草图大师综合实训	1	1
七	20	17	1	装饰材料与施工工艺技能实训	1	1
八	20	17	1	(1+X) 考证技能综合实训	1	1
九	20	14	1	毕业设计	4	1
十	20	0	0	岗位实习	18	2
合计	200	150	9		31	10

（二）专业教学进程安排表（见附件）

（三）学时安排表

表 8：学时安排表

序号	课程类别	学时	占比	要求
1	公共基础课程	1938	38.79%	不低于 1/3
2	专业课程	2308	46.19%	/
3	集中实践教学环节	750	15.01%	/
总学时		4996	/	/
其中：任选课程		508	10.16%	不低于 10%
其中：实践性教学		2719	54.42%	不低于 50%

说明：实践性教学学时包括采用理实一体化形式进行教学的实践学时和集中实践形式进行教学的实践学时。

九、教学基本条件

（一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一个标准。

1. 队伍结构

专任专业教师 9 人，目前在校学生为 42 人，专任专业教师与在籍学生之比为 1:4.7，双师素质教师占专业教师占比 77.7%，专任教师队伍职称、年龄、梯队结构合理。

2. 专任教师

专任教师具有建筑室内设计考评员、高级平面设计师、高级室内设计师、茶艺师、工艺美术师等职业资格证书；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有设计类专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强的信息化教学能力，开展课程教学改革和科学研究；每年 2 个月的企业实践经历，5 年累计 6 个月的企业实践经历。

3. 专业带头人

副教授，主要从事手绘效果图表现技法、专题设计、适老化空间改造等教学工作，主要研究方向：美术教育、艺术设计。

4. 兼职教师

从相关行业企业聘任在本专业领域享有较高声誉、丰富实践经验和特殊技能的行业企业技术专家、能工巧匠，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

主要包括满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实验室、实训室和实训实习基地。

1. 专业教室基本情况

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。配备黑板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装

应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

2. 校内外实训场所基本情况

本专业校内实训室包括 2 个专业画室、1 个造型基础实训室、1 个制图室、1 个仿真企业工作站、2 个计算机辅助设计实训室、1 个装饰材料与施工工艺实训室、1 个智慧家居实训室、1 个传统文化实训室、1 个建筑室内设计数字化仿真实训室、1 个装饰工程计量与计价实训室。

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要，按每班 40 名学生为基准，校内实训（实验）教学功能室配置如下：

表 10：校内实训场所基本情况

序号	校内外实训场所	主要功能	主要设施设备配置建议
1	美术造型基础实验室	用于素描、色彩等的实验教学	配备画架、静物展台、静物、投影仪、电脑等设备
2	构成实训室	用于三大构成等的实训教学	配备创设实训桌、移动智慧屏等设备
3	制图室	用于建筑室内制图与识图实训教学	配备制图桌、制图工具等设备
4	仿真企业工作站	用于快题设计的实训教学	配备台式计算机、打印机、扫描仪、手绘板、智慧屏等设备
5	计算机辅助设计实训室	用于 Photo shop、AUTO CAD、3D MAX、草图大师、酷家乐等软件课程的实训教学	配备台式计算机、投影仪等设备
6	装饰材料与施工工艺实训室	用于装饰材料、装饰工程概预算等课程的实训教学	配备室内装饰材料、全站仪、光学经纬仪、水准仪等设施
7	智慧家居实训室	用于居住空间设计、智慧家居设计等课程的实训	配备人性化家具、智慧家居等设施
8	传统文化实训室	用于美术鉴赏与实践、传统地域文化等课程实训	配备智慧教学系统等设施
9	建筑室内设计数字化仿真实训室	用于建筑室内设计核心专业课的实训	配备台式电脑、智慧黑板等设备
10	建筑装饰计量与计价实训	用于建筑室内装饰概预算等课程的实训	配备台式电脑、智慧黑板等设备

3. 校外实习基地基本情况

优选能够积极参与学徒制人才培养的建筑室内设计类企业或施工企业建立校外实训基地。实训基地应能够提供建筑室内设计、施工预算、监理等实习岗位，并宜对学生实施轮岗培训。实训基地应配备相应数量的指导教师参与对校外实践培训的学生进行指导和管理；有保证学生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

4. 支持信息化教学

具有满足专业教学要求的数字化教学资源库、文献资料，超星学习通、建筑云课、“银龄世界”VR 虚拟仿真教学系统等信息化教学平台。引导鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法、提升教学效果。

（三）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

1. 教材选用基本情况

依据国家、省、学院关于教材的相关管理规定，健全内部管理制度，经过规范程序择优选用教材。专业课程教材体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态。

2. 图书文献配备基本情况

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括教育类、文化艺术类、历史地理类等学科基础书籍，建筑室内设计专业、建筑工程造价专业、空间展示类、民宿民居类相关的技术、方法、操作规范和实务案例类专业书籍和文献等。及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

3. 数字教学资源配置基本情况

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。

十、质量保障

1. 依据学校《专业设置与动态调整实施办法》，加强专业调研及专业论证，

制订并滚动修订专业实施性人才培养方案。

2. 依据学校《课程管理制度》，制订并滚动修订课程标准，积极引进企业优质资源，与企业合作开设课程、共建课程资源。

3. 依据学校《教育教学质量监控体系运行条例（修订稿）》等相关制度，加强教学质量监控管理，持续推进人才培养质量的诊断与改进。

4. 依据学校《教学工作检查制度》，加强日常教学的运行与管理，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，保持优良的教育教学秩序。

5. 依据学校《教研活动制度》，建立集中教研制度，定期召开教学研讨会议，定期开设公开课、示范课并集中评课，通过集中研讨、评价分析等有效提升教师教学能力，持续提高人才培养质量。

6. 依据学校《学生综合素质评价发展规划》、《学生综合素质评价实施方案》、《学生综合素质评价量化指标评分细则》等制度，对学生五年全周期、德智体美劳全要素进行纵向与横向评价，引导学生积极主动发展，促进五年制高职学生个性化成长和多样化成才。

7. 依据学校《毕业生就业跟踪管理制度》，建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

十一、毕业要求

学生学习期满，经考核、评价，符合下列要求的，予以毕业：

1. 综合素质毕业评价等级达到合格及以上。
2. 完成本方案所制定的各教学环节活动，各门课程及毕业设计成绩考核合格。
3. 修满本方案所规定的 261 学分。
4. 取得本方案所规定的职业类证书（至少一种）或相对应的基本学分。

表 11：职业类证书基本情况

证书类型	颁发机构	级别	备注
全国英语等级考试（一级）	教育部考试中心	一级	
计算机基础及 MS Office 应用	教育部考试中心	一级	必备其一
ATA 办公软件应用系列 MS Office 应用	ATA 职业技能评价服务中心	中级	
1+X 数字创意建模技能等级证书	浙江中科视传科技有限公司	中级	必备其一
室内装饰设计师证书	江苏省室内装饰协会	中级	
室内设计师	工业与信息化部	中级	

十二、其他事项

（一）编制依据

- 1.《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）；
- 2.《教育部职业教育与成人教育司关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61 号）；
- 3.《高等职业教育专科建筑室内设计专业简介》；
- 4.《高等职业教育专科建筑室内设计专业教学标准》；
- 5.《关于深入推进五年制高职人才培养方案制（修）订工作的通知》（苏教职函〔2023〕32 号）；
- 6.《五年制高等职业教育建筑室内设计专业指导性人才培养方案（2023 版）》；
- 7.《江苏省教育厅关于印发五年制高等职业教育语文等十门课程标准的的通知（苏教职函【2023】34 号）》。

（二）执行说明

1. 学时安排与学分。坚持“4.5+0.5”模式，即第 1-9 学期同时进行理论教学和实践教学，第 10 学期安排顶岗实习。每学年教学时间 40 周。入学教育和军

训安排在第一学期开学前开设，按每周 30 学时，计入实践课时。

2. 理论教学和实践教学按 16 学时计 1 学分（小数点后数字小于 5 则舍去、大于 5 则进一位）。军训、入学教育、毕业设计、顶岗实习等，1 周计 30 个学时、1 个学分。鼓励将学生取得的行业企业认可度高的有关职业技能等级证书或已掌握的有关技术技能，按一定规则折算为学历教育相应学分。

3. 学校坚持立德树人根本任务，全面加强思政课程建设，整体推进课程思政，充分发掘各类课程的思想政治教育资源，发挥所有课程育人功能。

4. 学校加强和改进美育工作，以美术、音乐课程为主体开展美育教育，艺术教育必修内容安排 2 个学分，积极开展艺术实践活动。

5. 学校根据教育部要求，以实习实训课为主要载体开展劳动教育，并开设劳动精神、劳模精神和工匠精神专题教育 30 学时。同时，在其他课程中渗透开展劳动教育，在课外、校外活动中安排劳动实践。每周设立一次劳动实践课程。

6. 毕业设计，安排在顶岗实习期前进行，各校应制定毕业设计课题范围和指导要求，配备指导老师，严格加强学术道德规范。

五年制高等职业教育建筑室内设计专业教学进程安排表（2023 级）

类别	属性	序号	课程名称	学时及学分			每周教学时数安排										考核方式		
				学时	实践学时	学分	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	考试	考查	
							17 +1 周	17 +1 周	17 +1 周	17 +1 周	17 +1 周	17 +1 周	17 +1 周	17+1 周	14 +4 周	18 周			
公共基础课	必修课程	思想政治课程	1	中国特色社会主义	36	0	2	2										√	
			2	心理健康与职业生涯	36	0	2		2									√	
			3	哲学与人生	36	0	2			2								√	
			4	职业道德与法治	36	0	2				2							√	
			5	思想道德与法治	51	18	3					3						√	
			6	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	34	0	2							2				√	
			7	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	51	0	3								3			√	
			8	形势与政策	24	0	1						总 8	总 8	总 8			√	
			9	国家安全教育	16	4	1									1		√	
		10	语文	306	60	18	4	4	4	2	2	2					√		
		11	数学	272	60	16	4	4	2	2	2	2					√		
		12	英语	272	60	16	4	4	2	2	2	2					√		
		13	信息技术	136	67	8	2	2	2	2							√		
		14	体育与健康	300	298	17	2	2	2	2	2	2	2	2	2		√		
		15	艺术（美术）	34	17	2		2										√	
		16	历史	72	35	4	2	2									√		
		17	物理	68	16	4	2	2									√		
	在选课	18	自主开设	158	74						2	2	2	4				√	
公共基础课程小计				1938	709	103	22	24	14	12	11	10	6	8	6	0			
专业课程	专业平台课程	必修课程	1	设计素描（1、2）	136	68	8	6	2									√	
			2	设计色彩（1、2）	136	68	8			4	4							√	
			3	造型基础（1、2、3）	170	85	10		2	4	4								√
			4	建筑装饰制图与识图	34	17	2				2							√	
			5	计算机辅助设计(Photo shop)	68	34	4				4							√	
			6	人体工程学	34	17	2					2						√	
			7	摄影摄像初步	34	17	2							2					√
			8	建筑构造	51	26	3					3						√	
	专业核心课程	必修课程	9	适老化空间的数字化改造	68	34	4				4							√	
			10	手绘效果图表现	68	34	4					4						√	
			11	计算机辅助设计（3dsmax）	102	51	6					6						√	
			12	室内设计实务（1、2）	102	51	6					2	4					√	
			13	Sketch up 草图大师	68	34	4						4					√	
			14	设计创意	34	17	2							2				√	
			15	公共空间设计实务（1、2、3）	158	79	10							2	4	4		√	
			16	装饰材料与施工工艺	68	34	4							4				√	
			17	建筑室内施工图深化设计	68	34	4								4			√	
			18	居住空间设计	68	34	4							4				√	
			19	室内景观设计	51	26	3								3			√	
	专业必修课程	20	植物生态	68	34	4						4					√		
		21	快题设计	68	34	4							4				√		

	拓展课程	任选课程	22	专题空间改造	68	34	4							4			√	
			23	乡村振兴专题空间设计	56	28	3								4		√	
			24	建筑工程测量/景观规划设计	34	17	2				2							√
			25	设计管理与实务/项目管理	34	17	2					2						√
			26	装饰工程概预算/定额原理	68	34	4						4					√
			27	中外建筑赏析/建筑职业入门	34	17	2							2				√
			28	建筑信息模型/数字造价技术应用	68	34	4								4			√
			29	室内软装设计/智能家居应用	112	56	8									8		√
	技能实训课程	必修课程	30	建筑装饰制图与识图技能实训	30	30	1			1周								√
			31	适老化空间的数字化改造实训	30	30	1				1周							√
			32	3dsmax 软件技能实训	30	30	1					1周						√
			33	Sketch up 草图大师技能实训	30	30	1						1周					√
			34	装饰材料与施工工艺技能实训	30	30	1							1周				√
			35	(1+X)考证技能实训	30	30	1								1周			√
专业课程小计				2308	1245	133	6	4	14	16	17	16	20	19	16			
集中实践教学环节	1	军事理论与训练（开学前开设）	30	30	1	1周											√	
	2	专业认识与入学教育	30	30	1	1周											√	
	3	劳动实践	30	30	1		1周										√	
	4	毕业设计	120	120	4									4周			√	
	5	岗位实习	540	540	18											18周	√	
集中实践教学环节小计				750	750	25	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	1周	4周	18周		
合计				4996	2719	261	28	28	28	28	28	26	26	27	22	18周		